AVALIAÇÕES - 2º TRIMESTRE / 2022
3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

AV1 (Valor: 3,0 pontos)		
DATAS		**DISCIPLINAS**
20 de junho	Segunda-feira	Gramática / Química / Música
21 de junho	Terça-feira	Geografia / Física 1 / Arte Cênica
22 de junho	Quarta-feira	História / Geometria
23 de junho	Quinta-feira	Literatura / Álgebra / Arte Visual
24 de junho	Sexta-feira	Sociologia / Redação / Educação Religiosa
27 de junho	Segunda-feira	Biologia / Inglês / Filosofia
2ª Chamada - AV1		
DATAS		**DISCIPLINAS**
04 de julho	Segunda-feira	Gramática / Química / Redação / Literatura
05 de julho	Terça-feira	Álgebra / Geometria / Biologia / Inglês
06 de julho	Quarta-feira	Geografia / Física 1 / Educação Religiosa / Filosofia
07 de julho	Quinta-feira	História / Sociologia / Artes (Cênica - Visual - Música)

AV2 - SIMULADO ENEM - FTD (Valor: 1,0 ponto)		
DATAS		**DISCIPLINAS**
10 de junho	Sexta-Feira	Caderno 1 (Linguagens, Códigos e Ciências Humanas)
11 de junho	Sábado	Caderno 2 (Matemática e Ciências da Natureza)
2ª Chamada – AV2		
DATAS		**DISCIPLINAS**
14 de junho	Terça-Feira	Caderno 1 (Linguagens, Códigos e Ciências Humanas)
15 de junho	Quarta-Feira	Caderno 2 (Matemática e Ciências da Natureza)

AV3 - SIMULADO PAS (Valor: 2,0 pontos)		
DATAS		Simulado - PAS / Caderno Único
19 de agosto	Sexta-Feira	
2ª Chamada - AV2		
DATAS		**DISCIPLINAS**
26 de agosto	Sexta-Feira	Simulado - PAS / Caderno Único

RECUPERAÇÃO DO 2º TRIMESTRE		
DATAS		**DISCIPLINAS**
05 de setembro	Segunda-feira	Gramática / Redação / Literatura
06 de setembro	Terça-feira	Álgebra / Geometria / Filosofia / Sociologia
08 de setembro	Quinta-feira	Geografia / Física 1 / Educação Religiosa
09 de setembro	Sexta-feira	História / Artes: Cênica / Música / Visual
12 de setembro	Segunda-feira	Biologia / Química / Educação Física / Inglês

COMPOSIÇÃO DO TRIMESTRE:

AV1: 3,0 pontos
AV2: 1,0 ponto
AV3: 2,0 pontos
Atividades: 4,0 distribuídos da seguinte forma:
3,0 pontos de Tarefas
1,0 ponto do Projeto Arte no Palco

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – 2º TRIMESTRE
3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	GRAMÁTICA	**AV1** CONTEÚDOS: • Concordância Nominal. • Concordância Verbal. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV3** CONTEÚDOS: • Concordância Verbal . • Regência Verbal. • Regência Nominal. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Concordância Nominal. • Concordância Verbal. • Regência Verbal. • Regência Nominal. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	LITERATURA	**AV1** CONTEÚDOS: • 1ª fase do Modernismo no Brasil. • Macunaíma. • Os Sapos. • Poética. • Modernismo em Portugal. • Fernando Pessoa. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • 2ª Fase Modernismo Brasileiro - Prosa. • Vidas Secas - Graciliano Ramos. • O Quinze - Rachel de Queiroz. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • -1ª fase do Modernismo no Brasil. • Macunaíma. • Os Sapos. • Poética. • Fase Modernismo Brasileiro - Prosa. • Vidas Secas - Graciliano Ramos. • O Quinze - Rachel de Queiroz. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	**REDAÇÃO**	**AV1** CONTEÚDOS: • Produção de texto dissertativo-argumentativo. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Sequências Textuais. • Produção de Texto Dissertativo-Argumentativo: - Introdução; - Desenvolvimento; - Conclusão. • Mecanismos de coesão textual. • Competência 1 e 4 da Redação do Enem. • Competências 2 e 3 da Redação do Enem. • Construção do parágrafo de introdução: - Tema; Contextualização (citação introdutória); -Tese (Apresentação dos argumentos). • Construção dos parágrafos de desenvolvimento: - Tese (Argumento); - Referências (Repertório sociocultural); - Argumentação (Autoria). FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Produção de Texto Dissertativo-Argumentativo: - Introdução; - Desenvolvimento; - Conclusão. • Mecanismos de coesão textual. • Competência 1 e 4 da Redação do Enem. • - Competências 2 e 3 da Redação do Enem. • Construção do parágrafo de introdução: - Tema; Contextualização (citação introdutória); -Tese (Apresentação dos argumentos). • Construção dos parágrafos de desenvolvimento: - Tese (Argumento); - Referências (Repertório sociocultural); - Argumentação (Autoria). FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	INGLÊS	**AV1** CONTEÚDOS: • Text comprehension. • Vocabulary. • Modal verbs. • Direct /indirect speech. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS • Text comprehension. • Vocabulary. • If Clauses. • Wish. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Text comprehension. • Vocabulary. • Modal verbs. • Direct /indirect speech. • If clauses. • Wish. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	ARTE CÊNICA	**AV1** CONTEÚDOS: • Análise da obra do PAS/UnB de 2022: - A Exceção e a Regra de Bertolt Brecht. • Teatro Épico. • Características do Teatro Moderno Brasileiro. • Teatro Simbolista. • Vida e obra de Nelson Rodrigues. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Análise da obra do PAS/UnB de 2022: - Perdoa-me por me traíres de Nelson Rodrigues. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Análise da obra do PAS/UnB de 2022: - A Exceção e a Regra de Bertolt Brecht. • Teatro Épico. • Características do Teatro Moderno Brasileiro. • Teatro Simbolista. • Vida e obra de Nelson Rodrigues. • Perdoa-me por me traíres de Nelson Rodrigues. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	**ARTE MÚSICA**	**AV1** CONTEÚDOS: • Análise das obras do PAS/UnB de 2022: - **Elevação Mental**, de Triz Rutzats. - **Ilumina o mundo**, de Detonautas. - **Malditos cromossomos**, de Pitty. - **Me deixe mudo**, de Walter Franco. • Livro didático Arte por toda a parte: págs. 240 a 243 e 359 - Tropicalismo. • Elementos da linguagem musical: - Gêneros, texturas, dinâmicas, melodia, harmonia e ritmo, propriedades do som. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático: págs. 240 a 243 e 359. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV3** CONTEÚDOS: • Análise das obras do PAS/UnB de 2022: **- O real existe**, de Arnaldo Antunes. - **Trevas**, de Jards Macalé. • Livro didático Arte por toda a parte: págs. 240 a 243 e 359 - Tropicalismo. • Elementos da linguagem musical: - Gêneros, texturas, dinâmicas, melodia, harmonia e ritmo, propriedades do som. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático: págs. 240 a 243 e 359. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Análise das obras do PAS/UnB de 2022: **- Elevação Mental**, de Triz Rutzats. - **Ilumina o mundo**, de Detonautas. - **Malditos cromossomos**, de Pitty. - **Me deixe mudo**, de Walter Franco. **- O real existe**, de Arnaldo Antunes. • Livro didático Arte por toda a parte: págs. 240 a 243 e 359 - Tropicalismo. • Elementos da linguagem musical: - Gêneros, texturas, dinâmicas, melodia, harmonia e ritmo, propriedades do som. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático: págs. 240 a 243 e 359. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	ARTE VISUAL	**AV1** CONTEÚDOS: • Arquitetura e escultura Moderna e Contemporânea: - Bauhaus, Walter Gropius, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier. • Leitura e análise de obra PAS/UnB: - Meteoro - Bruno Giorgi. - Palácio do Itamaraty - Oscar Niemeyer. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Artistas e movimentos após a Semana de Arte Moderna: - Aldemir Martins, Djanira, Mestre Vitalino,Heitor dos Prazeres. • A Arte Contemporânea: - Performance, Instalação, BodyArt, Grafite, Land Art, Arte Conceitual, Vídeo Art. • Leitura e análise de obra de arte PAS/UnB: - Ritmo de Outono no 30 - Jackson Pollock. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Arquitetura e escultura Moderna e Contemporânea: • - Bauhaus, Walter Gropius, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier. • Artistas e movimentos após a Semana de Arte Moderna: - Aldemir Martins, Djanira, Mestre Vitalino,Heitor dos Prazeres. • A Arte Contemporânea: - Performance, Instalação, BodyArt, Grafite, Land Art, Arte Conceitual, Vídeo Art. • Leitura e análise de obra de arte PAS/UnB: - Meteoro - Bruno Giorgi. - Palácio do Itamaraty - Oscar Niemeyer. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO FÍSICA	**AV1** CONTEÚDOS: • Prova prática com: - Vôlei: fundamentos. - Atividades relacionadas à saúde física (cárdio, flexibilidade e força. FONTES DE ESTUDOS: • Aulas práticas. • Atividades postadas na Sala de Aula Google.	**AV2** CONTEÚDOS: • Regras e história do voleibol. • Esportes radicais. • Prática de vida saudável. FONTES DE ESTUDOS: • Atividades e conteúdos postados na Sala de Aula Google.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Prova prática com: - Regras e história do voleibol. - Esportes radicais. - Prática de vida saudável. FONTES DE ESTUDOS: • Aulas práticas. • Atividades postadas na Sala de Aula Google.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	GEOGRAFIA	**AV1** CONTEÚDOS: • Capítulo 31: China: nova potência. • Capítulo 32: Rússia, Japão e Índia: potências distintas . FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Capítulo 33: O espectro geopolítico do Oriente Médio. • Capítulo 34: Mudanças no mundo árabe, no Cáucaso e na Ásia Central. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Capítulo 31: China: nova potência. • Capítulo 32: Rússia, Japão e Índia: potências distintas . • Capítulo 33: O espectro geopolítico do Oriente Médio. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	HISTÓRIA	**AV1** CONTEÚDOS: • Capítulo 36 - A Revolução Russa. • Capítulo 37 - Primeira República: dominação e resistência. • Capítulo 38 - A Grande Depressão, o fascismo e o Nazismo. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Capítulo 39 - A Segunda Guerra Mundial. • Capítulo 40 - A Era Vargas. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Capítulo 36 - A Revolução Russa. • Capítulo 37 - Primeira República: dominação e resistência. • Capítulo 38 - A Grande Depressão, o fascismo e o Nazismo. • Capítulo 39 - A Segunda Guerra Mundial. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	**SOCIOLOGIA**	**AV1** CONTEÚDOS: • O "além-homem", como condição para "além do bem e do mal" regulado pela moralidade convencional. • O desejo da imanência no "eterno retorno" de Nietzsche: - O pensamento investigativo na razão fenomenológica de Husserl: • A fenomenologia de Husserl como método investigativo rigoroso, como é peculiar à ciência. • A aparição das coisas à consciência, na captura das suas essências, do que "são em si mesmas". FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • O existencialismo de Sartre: - A relação entre o "ser e o nada" – "Não somos aquilo que fizeram de nós, mas o que fazemos com o que fizeram de nós". • "A existência precede a essência" - Primeiro é (existe), depois se define (essências). • O empoderamento do ser para suas escolhas próprias, a consciência e a responsabilidade. FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • O **"**além-homem", como condição para "além do bem e do mal" regulado pela moralidade convencional. • O desejo da imanência no "eterno retorno" de Nietzsche: - O pensamento investigativo na razão fenomenológica de Husserl: - A fenomenologia de Husserl como método investigativo rigoroso, como é peculiar à ciência. • O existencialismo de Sartre: - A relação entre o "ser e o nada" – "Não somos aquilo que fizeram de nós, mas o que fazemos com o que fizeram de nós". • "A existência precede a essência" – Primeiro é (existe), depois se define (essências). • O empoderamento do ser para suas escolhas próprias, a consciência e a responsabilidade FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	**FILOSOFIA**	**AV1** CONTEÚDOS: • A concepção de Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber sobre o Estado: - O Estado como um produto da sociedade e dos seus processos históricos, resultado das lutas das classes sociais. - O Estado como coesão social, acima das organizações comunitárias, compondo o conteúdo moral da sociedade. - O Estado em sua teoria sobre a dominação de homens por homens - o monopólio da coação física legítima. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Democracia: conceitos e disputas: - O surgimento e a importância dos partidos políticos. - Instâncias participantes e a política para além das eleições. - Redemocratizando. • Constituição Federal - Título II, capítulo IV, artigos 14 a 16; capítulo V, artigo 17 e Título IV, capítulo I, seções I a V, artigos 44 a 56. (PAS 3). • Reivindicação e Visibilidade Social- Direitos e Garantias da Cidadania: - Os movimentos sociais em relação à modernidade; - Movimentos sociais no Brasil a partir do resgate histórico; - Os novos movimentos sociais ocupando as ruas pelo mundo comercial e industrial: - Os movimentos em diversas capitais do Brasil: - O Brasil sai às ruas em 2013. - "Novos Movimentos Sociais" - Manuel Castells (2013) - "Redes de Indignação e Esperança". FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • **A** concepção de Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber sobre o Estado: - O Estado como um produto da sociedade e dos seus processos históricos, resultado das lutas das classes sociais. - O Estado como coesão social, acima das organizações comunitárias, compondo o conteúdo moral da sociedade. - O Estado em sua teoria sobre a dominação de homens por homens – o monopólio da coação física legítima. • Democracia: conceitos e disputas: - O surgimento e a importância dos partidos políticos. - Instâncias participantes e a política para além das eleições. • Direitos e Garantias da Cidadania: - Os movimentos sociais em relação à modernidade**;** - Movimentos sociais no Brasil a partir do resgate histórico; - Os novos movimentos sociais ocupando as ruas pelo mundo comercial e industrial: - Os movimentos em diversas capitais do Brasil: - O Brasil sai às ruas em 2013. - "Novos Movimentos Sociais" - Manuel Castells (2013) - "Redes de Indignação e Esperança".

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	**EDUCAÇÃO RELIGIOSA**	**AV1** CONTEÚDOS: • A ética do cuidado. • O cuidado com a natureza: As religiões de matrizes africanas e os povos indígenas. • O cuidado com a Casa comum presente na Doutrina Social da Igreja. FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • As Tradições religiosas e a reflexão ética. • As Tradições religiosas e os direitos humanos. • As Tradições Religiosas e o pluralismo religioso global. • Sonhos: Seres que não cansam de caminhar. • Protagonistas dos seus projetos. FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • O cuidado com a Casa comum presente na Doutrina Social da Igreja. • As Tradições religiosas e os direitos humanos. • Sonhos: Seres que não cansam de caminhar. • Protagonistas dos seus projetos. FONTES DE ESTUDOS: • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	**ÁLGEBRA**	**AV1** CONTEÚDOS: • Unidade 11 - Análise Combinatória. • Capítulo 22: Combinatória. • Capítulo 23: Probabilidade. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Unidade 11 - Análise Combinatória. • Capítulo 23: Probabilidade. • Unidade 12 - Geometria e Álgebra no plano cartesiano. • Capítulo 24 - Geometria Analítica: ponto e reta. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Unidade 11 - Análise Combinatória. • Capítulo 22: Combinatória. • Capítulo 23: Probabilidade. • Unidade 12 - Geometria e Álgebra no plano cartesiano. • Capítulo 24 - Geometria Analítica: ponto e reta. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	**GEOMETRIA**	**AV1** CONTEÚDOS: • Unidade 13 - Tópicos de álgebra. • Capítulo 28: Polinômios (Até multiplicação de polinômios). FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Unidade 13 - Tópicos de álgebra. • Capítulo 28: Polinômios • Divisão de polinômios • Capítulo 29: Equações Polinomiais. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • 13 - Tópicos de álgebra. • Capítulo 28: Polinômios (Tudo). • Divisão de polinômios • Capítulo 29: Equações Polinomiais. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	**BIOLOGIA**	**AV1** CONTEÚDOS: • Fundamentos da genética. • Herança autossomas: - 1ª Lei de Mendel. • Probabilidade. • Análise de heredogramas. • Alelos Múltiplos. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Polialelia e grupos sanguíneos. • 2ª Lei de Mendel. • Interação gênica. • Sexo e herança genética. • Biotecnologia. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Fundamentos da genética. • Herança autossomas: - 1ª Lei de Mendel. • Probabilidade. • Análise de heredogramas. • - Polialelia e grupos sanguíneos. • 2ª Lei de Mendel. • Interação gênica. • Sexo e herança genética. Biotecnologia. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	FÍSICA 1	**AV1** CONTEÚDOS: • Corrente elétrica. • Resistores elétricos. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Potência elétrica e energia elétrica. • Geradores elétricos. • Receptores elétricos. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Corrente elétrica. • Resistores elétricos. • Potência elétrica e energia elétrica. • Geradores elétricos. • Receptores elétricos. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	FÍSICA 2	Relatórios do Laboratório.		
	QUÍMICA	**AV1** CONTEÚDOS: • Aspectos energéticos das transformações químicas (termoquímica). • Processos endotérmicos e exotérmicos. • Cálculo da entalpia padrão de formação, combustão. • Cálculo da variação de entalpia pela energia de ligação. • Lei de Hess. • Isomeria plana e geométrica. • Isomeria Espacial: - Quiralismo do carbono. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**AV2** CONTEÚDOS: • Reações orgânicas: - Síntese, adição, substituição e polimerização. • Cinética química. • Velocidade média de uma reação. • Condições para ocorrência de reações. • Fatores que influenciam a velocidade de uma reação. • Ordem das reações. • Lei da velocidade. FONTES DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	**RECUPERAÇÃO** CONTEÚDOS: • Aspectos energéticos das transformações químicas (termoquímica). • Processos endotérmicos e exotérmicos. • Cálculo da entalpia padrão de formação, combustão. • Cálculo da variação de entalpia pela energia de ligação. • Lei de Hess. • Isomeria plana e geométrica. • Isomeria Espacial: - Quiralismo do carbono. • Reações orgânicas: - Síntese, adição, substituição e polimerização. • Cinética química. • Velocidade média de uma reação. • Condições para ocorrência de reações. • Fatores que influenciam a velocidade de uma reação. • Ordem das reações. • Lei da velocidade.